

## Emine Sevgi Özdamar – Sällsamma stjärnor stirrar mot jorden

Berlin i mitten av 70-talet. En delad och fångad stad som lockar en ung skådespelerska från Istanbul, tyngd av minnena från militärdiktaturen i hemlandet men med en stor dröm: att fördjupa sig i Bertolt Brechts teaterkonst på Volksbühne i Östberlin. Hon lämnar kollektivet i västberlinska Kreuzberg för att resa genom gränspassagera och förbi muren till teatern i öst för att arbeta med bland andra Heiner Müller.

Med *Sällsamma stjärnor stirrar mot jorden* introduceras Emine Sevgi Özdamar på svenska och tecknar självbiografiskt ett intensivt, färgstarkt och kanske det mest klarsynta porträttet någonsin av det Berlin som allt färre minns och förknippar med staden. Det är berättelsen om kollektivkompisarna i väst och dess östra vänner i Pankow, de turkiska invandrarna i Kreuzberg, de politiska händelserna under den "tyska hösten", små och stora kärlekshistorier och framförallt kärleken till teatern, som för henne tillbaka till livet.

Emine Sevgi Özdamar var verksam som skådespelare i Turkiet, men efter militärkuppen 1971 kunde hon inte fortsätta arbeta. Tack vare sitt intresse för Brechts teater och kontakten med en schweizisk bokhandlare fick hon 1976 börja som regiassistent vid Volksbühne i Östberlin. Eftersom hon under den tiden bodde i Västberlin blev hennes upplevelse av den delade staden högst konkret. *Sällsamma stjärnor stirrar mot jorden* är en poetisk och språkligt driven självbiografisk berättelse om en stad som inte längre finns.

Emine Sevgi Özdamar har skrivit fem böcker på tyska och belönats med bland annat Ingeborg Bachmann- och Adalbert von Chamisso-priset.



Emine Sevgi Özdamar  
Sällsamma stjärnor stirrar mot jorden  
Översättning Anna Lindberg  
245 sidor

*Presspaket för publicering på såväl  
webb som print finns att hämta på  
[www.ramus.nu](http://www.ramus.nu)  
Klicka på Press!*

## Första recensionsdag 30/10

Ramus • [www.ramus.nu](http://www.ramus.nu) Värnhemsgatan 16 212 15 Malmö 0709 32 10 96