

Rosmarie Waldrop, Äpplets vana att falla

SVERIGEBESÖK
OKTOBER

ROSMARIE WALDROP är en av den amerikanska litteraturens viktigaste och mest inflytelserika poeter, hon är verksam som författare, essäist och översättare. Waldrop är född i tyska Kitzingen 1935 men sedan 1958 bosatt i USA. Det tjugotal böcker Waldrop arbetat med förhåller sig alla på ett eller annat sätt till formen och språket, filosofin och frågan. Självt säger hon att frågan har kommit bli det mest väsentliga i hennes skrivande, något som delvis sprungit ur översättningsarbetet med den franske författaren Edmond Jabès sex volymer tjocka *Frågornas bok*. Prosadikten har blivit ett kännetecken för Waldrops författarskap, och knutet till det en upptagenhet vid frågan om det går att placera den vithet som radbrottet annars utgör inuti dikten.

Med sin trilogi *Äpplets vana att falla* introduceras nu Waldrop på svenska i översättning av Ida Linde, Niclas Nilsson och Marie Silkeberg. Det är en prosalyrisk bok i dialog med Wittgenstein, som på Waldrops alldeles särskilda vis rör sig mellan motstridiga, men ofrånkomliga, påståenden om kropp och själ, känsla och logik; den filosofiska lyrik som gett Waldrop en unik plats i världspoesin.



Rosmarie Waldrop
Äpplets vana att falla
Översättning Ida Linde, Niclas Nilsson
och Marie Silkeberg
204 sidor

*Presspaket för publicering på såväl
webb som print finns att hämta på
www.ramus.nu
Klicka på Press!*

Rosmarie Waldrop besöker Sverige i oktober

25-26 okt: Stockholm, Forum:
Nutidsplats för kultur 25/10
27 okt: Malmö, Inkonst, Stanza
29-31 okt: Göteborg, Göteborgs poesifestival
samt föreläsning på Valand

Rosmarie Waldrop finns under sitt Sverigebesök tillgänglig för intervjuer.

Första recensionsdag 15/11